

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КУРНО – ЛИПОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

«Рассмотрено» Руководитель ШМО _____/Морозова О.В./ Приказ №1 от 22. 08. 2023г	«Согласовано» Зам. директора по УВР _____/Костюкова Е.А./ 23. 08. 2023г	«Утверждаю» Директор МБОУ Курно – Липовской СОШ _____/Павлова Т.В. Приказ от 30. 08. 2023г №117 - ОД
--	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Технология»**

**Учитель:** Барилова Нелли Анатольевна

**Класс:** 2

**Количество часов за год:** 34

## РАЗДЕЛ I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Преподавание предмета «Технология» в 2023-2024 учебном году осуществляется в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Областной закон от 14.11.2013г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (с изменениями и дополнениями).
3. Основная образовательная программа начального общего образования на 2023-2027 г.г. (приказ по МБОУ Курно – Липовской СОШ от 30.08.2023 г. № 117/1 - ОД).
4. Приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом РФ 05.07.2021 №64100).
5. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 372"Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74229).
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2020г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников”.
8. Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ Курно – Липовской СОШ (приказ от 31.05.2023г. №68 - ОД).
9. Учебный план МБОУ Курно – Липовской СОШ, реализующей основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2023-2024 учебный год (приказ от 23.06.2023г. №75/1 -ОД).

На основании Концепции изучения предмета "Технология» определены **цели и задачи**

**Основной целью** предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета. Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

### **Образовательные задачи курса:**

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

### **Развивающие задачи:**

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности. Воспитательные задачи:
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом предмет «Технология» изучается во 2 классе по 1 часу в неделю за счёт инвариантной части. Рабочая программа составлена на 33 часа.

## Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

### Для учителя

1. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд.- М.: Просвещение, 2017.
2. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2017.
3. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразовательных организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
4. Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет.

### Для учащихся

1. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразовательных организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

## РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей:

прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.

### **Общее представление о технологическом процессе:**

анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

### **1. Традиции и современность. (8ч)**

Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

#### **Технология обработки бумаги и картона.**

Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

#### **Технология обработки текстильных материалов**

Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации. Универсальные учебные действия

#### **Универсальные учебные действия**

##### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной, практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

##### **Работа с информацией:**

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

##### **Коммуникативные УУД:**

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

##### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

##### **Совместная деятельность:**

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### РАЗДЕЛ III

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

#### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

#### **Метапредметные результаты обучающегося**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### ***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### ***Работа с информацией:***

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### ***Коммуникативные УУД:***

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### ***Регулятивные УУД:***

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### ***Совместная деятельность:***

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### **К концу обучения во втором классе обучающийся научится:**

— Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

— Выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

— Распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

— Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

— Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

— Анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

— Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

— Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

— Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

— Выполнять биговку;

— Выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической

- формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- Оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
  - Понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
  - Отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
  - Определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
  - Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
  - Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
  - Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
  - Делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
  - Выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
  - Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
  - Называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

## **Система оценки**

### **Оценка устных ответов**

#### **Оценка «5»**

полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **Оценка «4»**

в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **Оценка «3»**

не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

#### **Оценка «2»**

почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Оценка выполнения практических работ**

#### **Оценка «5»**

тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «4»**

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «3»**

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени не довыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «2»**

имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени не довыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности

#### **Оценка творческого проекта.**

**Отметка «5»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**Отметка «4»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

**Отметка «3»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

**Отметка «2»** -нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

**РАЗДЕЛ IV.  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема раздела.	Кол-во часов	Электронные учебные методические материалы	Характеристика деятельности учащихся	Форма реализации воспитательного потенциала темы
1	<b>Технологии, профессии и производства .</b>	9	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> - Использование природных материалов на уроках технологии.	<b>Слушать, понимать и выполнять</b> предлагаемое задание; <b>наблюдать</b> предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; <b>сравнивать и классифицировать</b> предметы окружающего мира;	Формировать желания выполнять учебные действия Осознавать уязвимости, хрупкости природы, понимание положительных и негативных последствий деятельности человека. Формирование бережного отношения к окружающему миру.
2	<b>Технологии ручной обработки материалов.</b>	6	<a href="https://pedportal.net/">https://pedportal.net/</a> - Презентации уроков технологии в начальной школе.	<b>Организовать</b> рабочее место для работы с пластилином; <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства пластилина; <b>сравнивать</b> свойства пластилина, <b>выделять</b> основное-пластичность; <b>анализировать</b> образцы изделий,	Умение объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера. Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в группе.
3	<b>Конструирование и моделирование .</b>	10	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> - Презентации к урокам технологии.	<b>Организовать</b> рабочее место для работы с бумагой; <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и навыки на освоение других технологических навыков;	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов. Осознание смысла приобретаемых знаний; понимание, где ещё могут пригодиться полученные знания.
4	<b>Информационно-Коммуникативные технологии.</b>	8	<a href="http://www.myshare.d.ru/">http://www.myshare.d.ru/</a> - Для уроков технологии презентация.	<b>Уметь организовать</b> рабочее место для работы с текстилем; <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> ткани	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека.
	<b>Итого</b>	33			

РАЗДЕЛ V.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Ко-во часов	Электронные учебно-методические материалы	Элементы содержания	Дата проведения	
					план	факт
<b>Модуль 1. Технологии, профессии и производства (9ч)</b>						
1	1 Что ты уже знаешь? Коробочка-оригами.	1	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> – инфоурок <a href="http://igrushka.kz/katnew/nature2.php">http://igrushka.kz/katnew/nature2.php</a>	Технология, аппликация, орнамент	1 четверть 01.09	
2	2 Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнамент из семян.	1	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> – инфоурок <a href="http://igrushka.kz/katnew/nature2.php">http://igrushka.kz/katnew/nature2.php</a>	Аппликация, пресс, природные материалы  Композиция	08.09	
3	3 Какова роль цвета в композиции? Цветочная композиция.	1	<a href="http://ya-uchitel.ru">ya-uchitel.ru</a> – я – учитель (методическая копилка) <a href="http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php">http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php</a> информационный текст, схемы	колорит, контраст  цвет, тон, светотень, форма  Симметрия.	15.09	
4	4 Какие бывают цветочных композиций? Композиция «Букет в вазе».	1	<a href="http://igrushka.kz/katnew/nature2.php">http://igrushka.kz/katnew/nature2.php</a> текст, иллюстрации	Ось симметрии  Биговка, шаблон  Складывание,	22.09	
5	5 Как увидеть белое изображение на белом фоне? Объёмная аппликация.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451">https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451</a> информационно- практический	разметка, вырезание  Складывание,  разметка, вырезание	29.09	
6	6 Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция- симметрия.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451">https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451</a> информационно- практический		06.10	
7	7 Можно ли сгибать картон? Проект: «Африканская саванна»	1	<a href="https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451">https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451</a> информационный изображения. Схемы		13.10	

8	8 Как плоское превратить в объёмное? «Говорящий попугай».	1	<a href="https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451">https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451</a> информационный изображения. Схемы		20.10	
9	9 Как согнуть картон по кривой линии? «Змей Горыныч»	1	<a href="http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php">http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php</a> информационно-практический		27.10	
<b>Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов.(6ч)</b>						
10	1 Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками.	1	<a href="http://pedsovet.su/ld/423/42384.zip">http://pedsovet.su/ld/423/42384.zip</a> презентация информационно-практический	Технологическая операция  Линейка, чертёж, линии чертежа	2 четверть 10.11	
11	2 Что такое чертёж? Как разметить детали по чертежу? Открытка-сюрприз	1	<a href="https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451">https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451</a> информационный изображения. Схемы	Плетение  Разметка, угольник  Циркуль	17.11	
12	3 Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451">https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451</a> информационный изображения. Схемы	Конус  Складывание,  Вырезание	24.11	
13	4 Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей.	1	<a href="http://fcior.edu.ru/download/26786/izgotovlenie-snezhinki-iz-bumagi.html">http://fcior.edu.ru/download/26786/izgotovlenie-snezhinki-iz-bumagi.html</a> практический слайды		01.12	
14	5 Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге.	1	<a href="http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php">http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php</a> информационно-практический		08.12	
15	6 Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Игрушки из конусов.	1	<a href="http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php">http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php</a> информационно-практический		15.12	
<b>Модуль 3. Конструирование и моделирование (10ч)</b>						
16	1 Какой секрет подвижных	1	<a href="http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php">http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php</a> информационный	Шило,  Шарнир	22.12	

	игрушек?		текст, схемы			
17	2 Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Подвижные игрушки.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	Механизм Пропеллер, винт Модель,	29.12	
18	3 Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Подвижные игрушки.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	щелевой замок Макет Развёртка	3 четверть 12.01	
19	4 Что заставляет вращаться пропеллер? Пропеллер	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	Архитектор Архитектура	19.01	
20	5 Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Самолёт.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	Инженер - конструктор	26.01	
21	6 Как машины помогают человеку? Макет автомобиля.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы		02.02	
22	7 День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение армии? Поздравительная открытка.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы		09.02	
23	8 Поздравляем женщин и девочек. Поздравительная открытка к 8 марта.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы		16.02	
24	9-10 Что интересного в работе архитектора? Проект: «Создадим свой город»	2	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы		01.03 15.03	
<b>Модуль 4. Информационно-Коммуникативные технологии ( 9ч)</b>						
26	1 Какие бывают ткани? Одуванчик.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	Трикотаж, флизелин,	22.03	

<b>27</b>	<b>2</b> Какие бывают нитки? Как они используются? Птичка из помпона	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	синтепон Пряжа,	05.04	
<b>28</b>	<b>3</b> Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	Помпон Хлопок, лён, батик Крестик,	12.04	
<b>29</b>	<b>4-5</b> Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	2	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	косой стежок, двойной крест	19.04 26.04	
<b>31</b>	<b>6-8</b> Как ткань превращается в изделие? Футляр для мобильного телефона.	2	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы	Футляр Защита представленных работ	03.05 17.05	
<b>33</b>	<b>9</b> Урок-выставка детских работ.	1	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a> практический схемы		24.05	