КУРНО-ЛИПОВСКАЯ СОШ

*Урок ИЗО в 3 классе*

ТЕМА: «Наряд для куклы в стиле

русского народного костюма»

*ТЕМА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:*

«Веселый хоровод»

Учитель: Болдырева Г.А.

Тема: «Наряд для куклы в стиле русского народного костюма». Тема проектной деятельности: «Весёлый хоровод». Цели и задачи:

* ознакомить с традиционными русскими народными женскими нарядами;
* дать понятие об узорах-оберегах;
* украсить макет куклы нарядом в стиле русского народного костюма;
* развивать творческие способности, художественную **культуру,** наблюдательность,
зрительную память;
* прививать эстетический вкус;
* воспитывать культуру труда, дружбу, взаимопомощь;
* воспитывать уважение к прошлому нашей Родины,

Ход урока.

I. Орг. момент.

Прозвенел уже звонок.

Начинаем наш урок.

Слушайте внимательно,

Работайте старательно.

II. Работа по теме урока.

1. Послушайте, ребята, стихотворение и догадайтесь, о чем мы будем говорить на
уроке?

Давным-давно в деревне

Жила одна семья.

Оставила в наследство

Большой сундук добра.

Его сейчас откроем

И поведем рассказ

Как наряжались наши предки

Всего лишь век назад.

2. Готовясь к уроку, вы провели исследовательскую работу. Каждая группа
выполняла задания и выяснила, какую роль играла одежда для людей, (Выходят
учащиеся j группы)

1-й уч. Одежда человеку нужна для защиты от холода и палящего солнца, нужна для украшения. А ещё одежда нужна для того, чтобы «уберечь от дурного глаза».

2-й уч. В старинных русских селениях ни один наряд не обходился без вышивки. В узорах старинной вышивки можно увидеть изображение солнца, луны, птиц, воды, земли, ■ женской фигуры. Люди верили. Что эти узоры принесут добро, мир, богатство. Об этом сочиняли песни, заговоры.

3-й уч. Мы нашли и выучили заговор-заклятье. 4-Й, 5-й уч. Заговор-заклятье:

 Пойду ль я во чисто поле -

Под красное солнце,

Под светел месяц,

Стану я во чистом поле

На ровное место,

Облаками облачуся,

Небесами покроюся,

На главу свою кладу

Красное солнце.

Подпояшусь светлыми зорями,

 Обтычуся частыми звездами,

Что вострыми стрелами,-

От всякого злого недуга.

2-й уч. Каждый из нас нарисовал узоры, в которых мы использовали символы-обереги": " (дети показывают свои узоры и вывешивают на доску рисунки).

*Учитель:* Спасибо, ребята. Я думаю, что вы хорошо потрудились и ваши рисунки узоров помогут другим в работе. А что нам приготовила вторая группа? (Выходят учащиеся II группы). 1 -й уч. Мы узнавали к уроку, что носили в старину

2-й уч. Мы прочитаем стихотворение, а вы послушайте и назовите, о какой одежде *в* нём говорится?

3-й, 4-й уч. ОЙ вы, гости-молодцы

Длиннополые купцы, И бояре, и дворяне. Горожане и крестьяне! Кто в сорочках и штанах. Кто в коротких зипунах. А зимой, в мороз, в Москве Надевали шубу - две. А боярыни, бывало. По три шубы надевали! Любят в праздники рядиться Наши русские девицы: Ожерелья, серьги, бусы, Ленты в косах до земли... 5-й уч. Посмотрите на экране, из каких элементов состоял наряд русской красавицы. *—^* £И 4-й уч. Представляли рисунки одежды, которую нарисовали мы сами (вывешивают рисунки на доску). *Учитель:* Спасибо, ребята. Велика наша Русь.

А как вы думаете, во всех уголках огромной страны одевались одинаково? Выходят учащиеся Ш группы.

1-й уч. В старину говорили: «В каждом посаде в своем наряде». С помощью родителей мы смогли найти и покажем всем разные женские наряды.

2-й уч. Познакомьтесь с праздничной одеждой, которую носили в прошлом в разных краях России.

3-й уч. Обратите внимание на особенности праздничного северорусского костюма. Это рубаха, сарафан, душегреи, головной убор - кокошник.

4-й уч. А вот женская одежда из южных районов России. Исчез сарафан, появились понёва, передник, навершник (нагрудная одежда)

5-й уч. Все увидели на нарядах и северных и южных нарядов разные узоры. Очень много орнаментов на рукавах, на подоле сарафанах, на переднике. Орнаменты-обереги призваны защищать, охранять человека.

*Учитель:* Что вы увидели: одинаковые или разные одежды носили в разных краях Руси? (учитель благодарит ребят) Дети садятся.

- Из сообщений ребят мы узнали, какие были наряды, какие вышивки.
Чем дальше в будущее входим.

Тем больше прошлым дорожим. И в старом красоту находим, Хоть новому принадлежим.

- Наш сундук мы закрываем и работу продолжаем. Давайте, отдохнем перед
ответственной работой.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.