

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Курно-Липовская средняя общеобразовательная школа

Конкурс «Учителями славится Россия»

Номинация «Учитель с большой буквы»

РЕФЕРАТ

«Учитель с большой буквы...»

Автор: учащаяся 11 класса
МБОУ Курно-Липовской СОШ
Ксения Д.

Руководитель: Ткачева М.В.-
руководитель школьного музея

2020 год

Содержание

1. Введение.....	3
2. Учитель с большой буквы	
2.1. Детство и отрочество Татьяны.....	5
2.2. Семья Омаровых.....	6
2.3. Трудовая деятельность учительницы.....	7
2.4. Жизнь прожить, не поле перейти.....	8
2.5. Каким она была учителем?.....	9
2.6. Творчество Омаровой.....	10
3. Заключение.....	12
4. Литература.....	13

1. Введение

Испокон веков самой почитаемой была профессия учителя – хранителя, созидателя, творца. Нашу жизнь просто невозможно представить без учителей. С первой учительницей мы начинаем первые шаги по жизни.

История учительства, история образования началась вместе с историей человечества. У всех народов учителем называют того, кто передает младшим поколениям жизненный опыт, традиции, культуру. Педагоги передают ученикам не только знания. Они в них воспитывают гражданские и патриотические чувства, веру в завтрашний день, приобщают молодое поколение к труду, справедливости, добру, уважению старших, любви к близким, Родине. Учителя, как и родители, связывают поколения людей. Учителям доверяют самое дорогое в жизни – детей, внуков, значит, своё будущее.

А сколько мудрых слов было сказано об учителях:

- «Хороший учитель учит истину находить, а не преподносит её» (А. Дистерверг).
- «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь» (В. Ключевский).

Быть учителем, на мой взгляд, очень сложно. Ведь необходимо наладить контакт с каждым учеником, распознать характер каждого из нас. Учителем не может быть тот, кто не помнит собственного детства и не способен легко и свободно переноситься в своеобразный мир ребячьих чувств и переживаний. Я думаю, искусство педагога состоит в том, чтобы будучи образованным и мудрым человеком, принимать особенности детского мира, глубоко и чутко понимать этот мир, побуждать, а не понуждать своих воспитанников на овладение знаниями, на добрые дела и поступки. Как верно замечено в одной книге: «Если бы взрослые чаще вспоминали, какие они были маленькими, а дети больше бы задумывались, какие они будут

большими, старость не торопилась бы к людям, а мудрость не опаздывала бы».

Я уверена, учитель не может не любить детей. Великая сила любви должна двигать им, быть мощным локомотивом всей его деятельности. Педагог никогда не должен забывать простую, но великую истину: чтобы быть хорошим учителем, надо, прежде всего, любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь. Воспитывать человека, которого не любишь, труд, мне кажется, мучительный, да и бесплодный, конечно.

Учительская профессия в самом высшем смысле гуманна. Труд учителя тем ценен и велик, что он формирует природу самого человека. У детских врачей есть правило: перед встречей с ребенком согрей руки. Учителю всегда надо помнить не только о теплоте своих рук, но о тепле своей души.

Работа учителя насыщенная и разносторонняя. Ведь учитель – это друг, воспитатель, пример ученика во всём. Мне хотелось бы рассказать об учителе, который работал по призванию и любил детей – это Омарова Татьяна Васильевна.

2. Учитель с большой буквы...

2.1. Детство и отрочество Татьяны

Татьяна Васильевна родилась 18 октября 1946 года в семье учителей в слободе Шарпаевка Колушкинского района Ростовской области. Это был первый послевоенный год. В 6 лет Таня пошла в первый класс Большеинской школы (семья переехала в слободу Большеинка). Врезалось в память, как все плакали, когда умер И.В.Сталин. Но были и радости в её детстве. Прежде всего, это счастье познавать мир, училась на хорошо и отлично, была спортсменкой, увлекалась волейболом, лыжами, туризмом.

В школе проводились физкультурные праздники, ездили на спортивные соревнования в район и возвращались всегда с победой. Участие в спортивных соревнованиях научили её преодолевать трудности, закалили её характер. От взрослых не раз слышала, потом читала в книгах, что детство и ранняя юность остаются с человеком на всю жизнь, и в том, взрослом, каким он станет через годы, будет очень много от него сегодняшнего. Это умозаключение сильно запало в душу. Ещё сильнее произвели впечатление слова Павки Корчагина: «Жизнь даётся человеку один раз, и прожить её надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы».

В 60-е годы телевизоров на селе было мало, поэтому центром культуры были школа, библиотека, сельский клуб. Учёба сочеталась с кружковой работой. Татьяна была членом танцевального и хорового кружков. Мысль - «Лучше быть активным актёром, чем пассивным зрителем», - всегда побуждала к участию к художественной самодеятельности.

Много читала, из книг черпала мудрость человеческих отношений. Уровень подготовки позволял выпускнице поступить в различные вузы. Каждый из нас уже в глубоком детстве задумывается о своем счастливом будущем. Кто-то хочет стать врачом, кто-то артистом, а кто-то директором. Выбор профессии – это первый шаг к самостоятельной жизни, от которого

зависит, как сложится судьба. И от верности этого выбора зависит, будет ли человек получать удовольствие от работы. Свою первую творческую работу «Кем я хочу быть?» Таня написала в начальной школе. Хочу быть учителем. Вопрос, только – какого предмета? По настоянию отца выбор пал на русский язык и литературу. А мама, Виктория Ивановна – учитель истории, стала примером истинного педагога, любящего и беззаветно преданного своему делу.

Татьяна Васильевна поступила в Таганрогский пединститут на филологический факультет, что называется, с первого захода. В 1967 году окончила его по специальности «Учитель русского языка и литературы». До сих пор помнит патристическое напутствие после окончания вуза: «Вместе с дипломом вы получили почётное звание учителя, встаёте в ряды тех, кто несёт людям знания, готовит к жизни юную смену».

2.2. Семья Омаровых

Будучи студенткой 3 курса пединститута, Татьяна познакомилась со своим будущим мужем. Знакомство запомнилось на всю жизнь. Вот, что она мне рассказала: «Студентов с литфака переселяли в общежитие физмата. Я с подружками вбежала в комнату, которую нам дали, подбежала к кровати, на которой лежал парень (*Омаров К.Ш.*) и нагло ее рассматривал, не пытаясь подняться. Я его попыталась согнать, заявив, что это теперь моя кровать, и я здесь буду жить. Ответ был таков: «Хорошо, кровать будет твоя, а ты будешь моя»». Татьяне тогда было 18 лет. Вот с тех пор более 50 лет она его. Брак зарегистрировали 20 мая 1966 года, о чем говорится в свидетельстве о браке за №276377.

В семье родились две дочери. Одна (Наида) живет в Краснодаре и работает врачом-косметологом. Вторая (Наталья) живет рядом с ними, работает врачом-стоматологом в Курно-Липовской сельской амбулатории.

Они подарили родителям троих внуков. Дети и внуки заботятся о родителях и бабушке с дедушкой, любят их, стараются всегда помогать.

2.3 Трудовая деятельности учительницы

В 1967 году вместе со своим супругом Омаровым К.Ш. приехала в слободу Дячкино Тарасовского района. Киласхан Шейхович, тоже по профессии учитель, перешел на заочное обучение и поехал с Татьяной Васильевной по распределению работать. Молодых специалистов ждали в Дячкинской школе с надеждой. Очень хорошо встретили чету Омаровых в новой школе, скучать было некогда.

Через год переехали в Россошь, куда Омаров был назначен директором школы, а в 1976 году приехали в хутор Мартыновку, куда супруг был переведен директором Курно-Липовской средней школы, где и по сей день живут. Татьяне Васильевне пришлось поступить во второй институт, т.к. вакансии по ее специальности на новом месте не оказалось. В 1982 году она закончила Ростовский государственный педагогический институт по специальности «Учитель истории, обществознания, государства и права». Работу учителя очень любила. На своих уроках старалась рассказывать детям как можно больше по истории, чем было написано в учебниках. Ей хотелось, чтобы дети знали историю своей страны, своей Родины, своих семей.

В районе её уже знали по выступлениям на августовских совещаниях, заседаниях методических объединений. Татьяна Васильевна состоялась как учитель, росла профессионально. По натуре весёлая, внимательная, отзывчивая, она уважала умеющих, знающих людей.

Общий педагогический стаж работы Татьяны Васильевны составляет 47 лет, в нашей школе - проработала 38 лет, до 2014 года.

Омарова Т.В. имеет следующие награды:

- Отличник народного Просвещения (20.04.1983г.)
- Ветеран труда (05.03.2007г.)

- Благодарственное письмо Администрации Тарасовского района
- Грамота в честь 65-ой годовщины Великого Октября (1982г)
- Грамота по случаю выхода на пенсию

Сейчас она на заслуженном отдыхе. С 2012 года является активной участницей вокальной группы «Сударушка», организованной при Мартыновском сельской клубе.

2.4. Жизнь прожить, не поле перейти

На свою судьбу Татьяна Васильевна не сетует. Она говорит: «Если бы всё заново начинать – выбрала бы ту же профессию». Омарова работала по призванию талантливо, трудолюбиво, любила детей, профессию, а потому озабочена в последнее время «засорением» русского языка. Люди мало читают. Снижаются образованность и культура. События, которые сегодня за окном переживает с болью.

Свой взгляд у Омаровой и на школьные реформы. На её памяти их было много. И все они проводились в подрессоренном, мягком варианте. Реформы делаются, когда в этом есть необходимость. По её мнению образование в прошлом было хорошим и содержательным. Оно постоянно совершенствовалось. Категорически против платного образования. Бесплатное образование, как и бесплатная медицина, были гордостью, достижением нашей страны. И это не брюзжание пожилого человека, а боль за свой народ.

(от лица Омаровой Т.В.) «После того, как вышли на пенсию, стал вопрос: Как жить дальше? Достойно жить на пенсию было невозможно. Воровать нас родители не научили, запасов никаких мы не собрали, но зато, они нас научили работать. Поэтому я еще 12 лет после пенсии работала в школе, а муж взял в аренду немного земли в администрации нашего поселения, занял деньги у своего брата и развел скот. Это была причина его фермерства. У меня дома тоже были огород, сад, виноградник, домашнее

хозяйство. Это была моя сфера деятельности. Конечно, с каждым годом становилось труднее заниматься всем этим. Но зато мы с ним, ни у кого ничего не просим, не нужно нам никаких пособий и с жалким видом мы у магазина не стоим. Пока человек работает, он живет...».

2.5. Каким учителем она была?

Интерес к личности Омаровой Татьяны Васильевны у меня возник совершенно случайно. Однажды мои родители, бывшие ученики Курно-Липовской школы, завели разговор об учителях. В своих рассказах они упомянули не только имя Татьяны Васильевны, кстати, нашей соседки, но и вспомнили, какие увлекательные были уроки истории. Порой настолько интересен был рассказ о том или ином историческом событии, что они даже не замечали звонка на перемену. Домашнее задание по истории практически не нужно было выполнять, так как все услышанное на уроках с легкостью запоминалось.

Мне стало интересно, что же это за учитель? Я пообщалась с ее бывшими коллегами.

Вот что говорит о ней Мостовая Любовь Николаевна, бывший учитель математики школы:

- С Татьяной Васильевной проработали вместе достаточно много лет. Это эрудированный, грамотный, отлично знающий свой предмет педагог. Прекрасно знает литературу, историю. Её уроки всегда были интересны, умела организовывать и заинтересовать учащихся. Я с удовольствием ходила к ней на уроки не столько с целью контроля, сколько чтобы что-то взять для себя, поучиться. Очень порядочный человек, чуткий и отзывчивый товарищ, в горе от души посочувствует, в радости порадует. Проводила большую внеклассную работу, особенно удавались ей встречи с ветеранами, интересными людьми. В коллективе пользовалась заслуженным авторитетом.

Сорокина Татьяна Леонидовна, ныне директор Курно-Липовской средней школы, вспоминает:

- Татьяну Васильевну знаю 44 года. Она всегда тщательно готовилась к урокам, много работала над развитием речи учащихся, тщательно проверяла рабочие тетради и контрольные, старалась, чтобы каждая ошибка была исправлена учеником, проанализирована. На уроках истории эмоциональна, её всегда с интересом слушали учащиеся. Вела активную поисковую работу в музее. Внеклассные мероприятия всегда готовила вместе с учениками. Умный, знающий педагог, прекрасный человек, любящая мать.

2.6. Творчество Омаровой

В настоящее время Татьяна Омарова пишет рассказы и повести. В своих произведениях рассказывает историю своей жизни, пишет о тех случаях в жизни знакомых, друзей, соседей, которые ей довелось наблюдать. Конечно, это не автобиографические произведения, в них много вымысла (*по словам автора*), но основа их – то, что было в жизни.

Татьяна Васильевна считает свое писательство чем-то большим, чем хобби, - если не главной, то очень важной частью себя. Идейными вдохновителями считает писателей-деревенщиков – А. Белова, В. Астафьева, В. Распунина. Но самым любимым у нее является наш земляк Михаил Шолохов.

- Без литературы жить не могу, - говорит она.

- Как только выдается свободная минутка, сразу же сажусь читать.

Причем, к некоторым, особо понравившимся книгам возвращаюсь по несколько раз и с каждым прочтением нахожу новые детали и волнительные моменты.

Интерес к писательскому делу у Татьяны Васильевны возник «не на пустом месте». Ее отец – Василий Григорьевич Шишкалов, всю жизнь не

только записывал историю своего рода, но и писал стихи, отрывки из которых, героиня моей работы, часто использует в своих произведениях.

Особое место в творчестве Омаровой Т.В. занимает тема Великой Отечественной войны, тяжелым грузом упавшая на хрупкие женские плечи. Писательница отыскивает философский смысл в обыденных явлениях, замечает необычное в повседневной жизни. Впечатления от встреч с разными людьми, наблюдения, портретные зарисовки вошли в ее произведения, наполненные добрыми чувствами и любовью ко всему живому на земле.

- Как правило, пишу ночами, - делится Татьяна Васильевна.

- Часто перечитываю то, что «наваяла», и если, не дай Бог, что-то не нравится, без сожаления вычеркиваю и заново все переписываю. Первыми моими литературными критиками являются дочери Наида и Наталья. Их мнение для меня очень важно. К слову сказать, именно дети и посоветовали мне выложить произведения в Интернете, на сайте Проза.ру.

Татьяна Васильевна говорит: «Богатого наследства я своим потомкам оставить не могу, но зато в своих книгах я им оставляю историю нашей семьи, историю корней этой семьи, свое миропонимание жизни. А через историю нашей семьи они будут знать и историю своей страны. Для моих детей, внуков, и, возможно, и правнуков все это будет доступно. Так я решаю вопрос, чтобы нас не забыли наши потомки. Каждый человек к концу своего жизненного пути пытается подвести итог. Что он сделал хорошего на земле, что оставит после себя».

Творчество Омаровой Т.В. нашло отражение в ее книгах. Она выпустила две книги: сборник «Рассказы и повесть. Веточка моя красноталовая» (издательство «Дон», 2008г., Ростов-на-Дону) и «Лебединая верность» (издательство «Дон», 2019г., Ростов-на-Дону). Ее рассказы и повести печатаются в районной газете «Родная сторона». Сейчас она пишет книгу о себе.

Заключение

Учитель... Когда произносишь это слово, всегда охватывает какое-то волнение. Вроде бы ничего особенного и нет в этом слове. Самое обычное название профессии человека. Но вот, когда произносишь это слово, то перед глазами встает конкретный человек этой профессии, с которым свела тебя жизнь. Для меня таким человеком стала Омарова Татьяна Васильевна. Поистине могущественна сила воздействия личности истинного учителя, учителя по призванию.

Учитель повторяется в своих воспитанниках, в них, как в зеркале, отражается его духовная культура, интеллект, его сердечность, вкусы и привычки. Голова успеет поседеть, пока учитель сможет увидеть реальные плоды своего нелегкого и благородного труда. Но он учит, пока живёт, живёт, пока учит. Великое множество людей, воспитанных им, до конца дней своих благодарны ему за прекрасные часы своей жизни – часы ученичества.

Выпускники школы всегда с благодарностью и уважением отзываются о Татьяне Васильевне, а я читаю очень увлекательную и познавательную книгу «Веточка моя красноталовая».

Литература

1. Сборник «Рассказы и повесть. Веточка моя красноталовая», - Ростов-на-Дону, издательство «Дон», 2008г.
2. Лебединая верность, - Ростов-на-Дону, издательство «Дон», 2019г.
3. Районная газета «Родная сторона» от 20 августа 2015 года
4. Информация на сайте «Проза.ру»