

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования

Ростовской области

МБОУ Курно-Липовская СОШ

«Рассмотрено» Руководитель ШМО _____/Морозова О.В./ Положение №1 от 26.08.2024	«Согласовано» Зам. директора по УВР _____/Костюкова Е.А./ 26.08.2024	«Утверждаю» Директор МБОУ Курно- Липовской СОШ _____/Павлова Т.В./ Приказ от 29.08.2024 № 130-ОД
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 258176)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

Учитель: Громенко Виктория Владимировна

Класс: 1

Количество часов за год: 129

х. Мартыновка 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и

повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 129 часов (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К.

Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.2	Фонетика	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
1.3	Чтение	72	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	1	https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.6	Произведения о маме	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		40			

Резервное время	9	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	129	1	2	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	0	0	02.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
2	Выделение предложения из речевого потока	1	0	0	03.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
3	Моделирование состава предложения	1	0	0	04.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
4	Слушание произведения о Родине. С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0	05.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
5	Выделение первого звука в слове	1	0	0	09.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
6	Проведение звукового анализа слова	1	0	0	10.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Выделение гласных звуков в слове	1	0	0	11.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
8	Слушание произведения о Родине. Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0	12.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0	16.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0	17.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
11	Отработка умения проводить звуковой	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc47e88

	анализ слова				18.09.2024	
12	Слушание произведения о природе. И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	0	0	19.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	0	0	23.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
14	Гласный звук [а], буквы А, а. Чтение произведений об алфавите. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	0	0	24.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	0	0	25.09.2023	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
16	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	0	0	26.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
17	Проведение звукового анализа слов с буквами О, о	1	0	0	30.09.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
18	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	0	0	01.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
19	Гласный звук [ы], буква ы. Произведения о родной природе. М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	0	0	02.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
20	Гласный звук [ы], буква ы. Произведения о родной природе. М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	0	0	03.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
21	Гласный звук [у], буквы У, у	1	0	0	07.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
22	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	0	0	08.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
23	Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc47e88

					09.10.2024	
24	Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1	0	0	10.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
25	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0	0	14.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
26	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0	0	15.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
27	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0	0	16.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
28	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Слушание произведения о детях. А.Л.Барто "В школу"	1	0	0	17.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
29	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0	21.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
30	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0	22.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
31	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	0	0	23.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
32	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	0	0	24.10.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
33	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	0	0	06.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
34	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Слушание произведения о детях. В.К.Железников "История с азбукой"	1	0	0	07.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
35	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0	0	11.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
36	Проведение звукового анализа слов с	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc47e88

	буквами В, в				12.11.2024	
37	Гласные звуки [й'э], [э], буквы Е, е.	1	0	0	13.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
38	Гласные звуки [й'э], [э], буквы Е, е.	1	0	0	14.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
39	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1	0	0	18.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
40	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0	19.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
41	Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1	0	0	20.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
42	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	0	0	21.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
43	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	25.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
44	Буквы З, з. Сопоставление слогов с буквами з и с. Слушание произведения. В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1	0	0	26.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
45	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0	0	27.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
46	Буквы Б, б. Сопоставление слогов с буквами б и п. Слушание произведения о детях. Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1	0	0	28.11.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
47	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	0	0	02.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
48	Буквы Д, д. Сопоставление слогов с	1	0	0	03.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

	буквами д и т.					
49	Гласные звуки [й'а], [‘а], буквы Я, я.	1	0	0	04.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
50	Гласные звуки [й'а], [‘а], буквы Я, я	1	0	0	05.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
51	Гласные звуки [й'а], [‘а], буквы Я, я.	1	0	0	09.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
52	Слушание литературного произведения. В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	0	0	10.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
53	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.	1	0	0	11.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
54	Буквы Г, г. Сопоставление слогов с буквами г и к.	1	0	0	12.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
55	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч	1	0	0	16.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
56	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.	1	0	0	17.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
57	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.	1	0	0	18.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
58	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	19.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
59	Различение функций буквы ь	1	0	0	23.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
60	Слушание стихотворений о животных.	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc47e88

	А.А. Блок "Зайчик"				24.12.2024	
61	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	1	0	0	25.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
62	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	26.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
63	Отработка навыка чтения	1	0	0	30.12.2024	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
64	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов с буквами ж и ш.	1	0	0	09.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
65	Сопоставление слогов с буквами ж и ш. Слова с жи-ши	1	0	0	13.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	0	0	14.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
67	Гласные звуки [й'о], [о], буквы Ё, ё.	1	0	0	15.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
68	Гласные звуки [й'о], [о], буквы Ё, ё. Слушание литературного произведения. В.Г.Сутеев "Ёлка"	1	0	0	16.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
69	Согласный мягкий звук [й'], буквы Ё, ё	1	0	0	20.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
70	Согласный мягкий звук [й'], буквы Ё, ё.	1	0	0	21.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
71	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	22.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
72	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1	0	0	23.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

73	Слушание произведения о животных. М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	0	0	27.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
74	Гласные звуки [й'у], [’у], буквы Ю, ю.	1	0	0	28.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
75	Гласные звуки [й'у], [’у], буквы Ю, ю.	1	0	0	29.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
76	Слушание литературного произведения. С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	0	0	30.01.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
77	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	03.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
78	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	04.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
79	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	05.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
80	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	06.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
81	Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ, щ	1	0	0	17.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
82	Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ, щ. Сочетания ча-ща, чу-шу	1	0	0	18.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	0	0	19.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
84	Согласные звуки [ф], [ф’]. Буквы Ф, ф. Слушание литературных сказок. К.Чуковский "Муха-Цокотуха"	1	0	0	20.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

85	Определение темы: произведения Е.И. Чарушина, Н.И. Сладкова о животных.	1	0	0	24.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
86	Мягкий и твёрдый разделительные знаки (ь, ъ).	1	0	0	25.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
87	Мягкий и твёрдый разделительные знаки (ь, ъ).	1	0	0	26.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
88	Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	0	0	27.02.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
89	Вн. чт. Небольшие произведения Л.Н. Толстого о детях	1	0	0	03.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
90	Вн. чт. Произведения о детях Н.Н. Носова	1	0	0	04.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
91	Вн. чт. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	0	0	05.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
92	Русский алфавит. Проект «Алфавит в загадках».	1	0	1	06.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках	1	0	0	10.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
94	Характеристика героев сказок о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	0	0	11.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
95	Реальность и волшебство в литературных сказках В.Г. Сутеева	1	0	0	12.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
96	Работа с фольклорной и литературной сказками: событийная сторона сказок	1	0	0	13.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
97	Отражение сюжета произведения в	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc47e88

	иллюстрациях				17.03.2025	
98	Сравнение героев фольклорных и литературных сказок: сходство и различия. К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других	1	0	0	18.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0	0	19.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения К.Д.Ушинского	1	0	0	20.03.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	0	0	02.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
102	Рассказы о детях. Л.Н. Толстой «Косточка»	1	0	0	03.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
103	Рассказы о детях. В.А. Осеева «Три товарища»	1	0	0	07.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
104	Характеристика героя произведения. Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»	1	0	0	08.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	0	0	09.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
106	Стихотворения о детях. А.Л. Барто «Я – лишний»	1	0	0	10.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	0	0	14.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы. А.Л. Барто «Мама»	1	0	0	15.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

109	Выделение главной мысли: забота и внимание к близким. Е.А. Благина «Посидим в тишине»	1	0	0	16.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
110	Любовь матери к ребёнку, детей к матери, близким. А.В. Митяев «За что я люблю маму»	1	0	0	17.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	0	0	21.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
112	Особенности стихотворной речи: рифма, ритм, темп, сила голоса	1	0	0	22.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
113	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроения	1	0	0	23.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
114	Выделение главной мысли в произведениях о родной природе, о Родине	1	0	0	24.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
115	Работа с детскими книгами. Иллюстрация как эмоциональный отклик на произведение	1	0	0	28.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
116	Проверка техники чтения	1	1	0	29.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
117	Малые жанры устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	0	0	30.04.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	0	0	05.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

119	Пословицы как средство проявления народной мудрости	1	0	0	06.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	0	0	07.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1	0	0	12.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
122	Выделение главной мысли в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	0	0	13.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. М.М. Пришвин	1	0	0	14.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
124	Описание героя произведения. В.В. Бианки	1	0	0	15.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0	19.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
126	Характеристика героя, его внешности, действий. Е.И. Чарушин «Про Томку»	1	0	0	20.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
127	Внеклассное чтение. Произведения о животных	1	0	0	21.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
128	Произведения о чудесах и фантазии	1	0	0	22.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88
129	Открытие чудесного в обычных явлениях. В.В. Лунин «Я видел чудо», Р.С. Сеф «Чудо»	1	0	0	26.05.2025	https://m.edsoo.ru/8bc47e88

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	129	1	2	
-------------------------------------	-----	---	---	--

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. Методические рекомендации.

1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций /

Н. А. Стефаненко. — 3-е изд., доп. — М. : Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

<https://m.edsoo.ru/8bc47e88>

<https://m.edsoo.ru/7f411a40>